

**Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán**  
**Coordinación General de Programas Estratégicos**  
**Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos**

# **CURSO**

## **DOCENCIA CON ROSTRO HUMANO**

### **Programa General**

El presente documento que integra el "**Programa general del curso: Docencia con Rostro Humano**" fue diseñado por personal académico del *Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos* perteneciente a la Coordinación General de Programas Estratégicos (CGPE), de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán (SEGEY).

**Secretario de Educación.**

C. Liborio Vidal Aguilar.

**Coordinadora General de Programas Estratégicos.**

C. M.C.E. Lida Espejo Peniche.

**Jefa del Departamento Académico y de Vinculación**

C. Dra. Maria Eugenia Aguiar López

**Coordinador del Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos.**

C. Profr. Alberto Manuel Carrillo Maldonado.

**Diseño del curso:**

Mauricio Robert Díaz

Ingrid Vanessa Caballero Aragón

**Versión actualizada**

Ingrid Vanessa Caballero Aragón

**Portada:**

William Santiago Euán

Mérida de Yucatán, México, año 2022.

Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos, calle 8 x 11 S/N, Fraccionamiento "Prado Norte", Edificio de Servicios Educativos Paulo Freire, Mérida, Yucatán, C.P. 7139, Tel. 9999427170 extensiones 56130 y 56017.

Correo [entretodos.segey@gmail.com](mailto:entretodos.segey@gmail.com)

Sitio Web <https://entretodossegey.wixsite.com/materiales>

Facebook <https://www.facebook.com/EntreTodos.SEGEY>

# Contenido

Resumen	1
Justificación	1
Antecedentes	1
Problemática a atender	2
Propósitos.	3
Propósito general:	3
Propósitos particulares:	3
Contenido temático	3
Lineamientos de trabajo	4
Modalidad, duración y horario	5
En línea:	5
Presencial:	5
Evaluación	6
Proceso de acreditación:	6
Cursos y talleres gratuitos.	6
Población que se atiende.	6

## Resumen

La educación que se ofrece en el nivel básico, no debe dirigirse solamente a la apropiación del conocimiento y al desarrollo de la ciencia que acumula y desecha ideas, cuestiona hechos y construye y destruye teorías; sino que debe dársele un lugar y un tiempo al saber filosófico, a las experiencias y situaciones que son fuente de esclarecimiento de valores, que iluminan y dan sentido a la existencia de las personas y al destino de las comunidades. La educación puede y debe ser un espacio no sólo de aprendizaje, sino también de encuentro personal, en donde se puedan escuchar “las razones del corazón que la razón desconoce” como bien señalaba el filósofo Blas Pascal, una pedagogía meramente racional, sin la pasión de enseñar, tarde o temprano se convertirá en burocracia.

## Vinculación con el Plan de Estudios de Educación Básica 2022

### **Eje articulador del currículo de la educación básica vinculado al curso “Docencia con Rostro Humano”:**

#### 2. Pensamiento crítico.

Lo crítico se entiende como la recuperación del otro desde la diversidad, y es fundamental para la formación de una ciudadanía con valores democráticos y justicia social. El pensamiento crítico también es necesario para valorar el conocimiento, buscarlo y amarlo, no por los beneficios que se puedan obtener a cambio de él, sino por lo que aporta para dar sentido a la vida propia y a la comunidad, especialmente para mejorarlas y enriquecerlas.

### **Ámbitos de formación:**

#### 5. Pedagogía, didáctica, saberes y experiencias.

Incluye la recuperación y valoración de los saberes y experiencias de las maestras y los maestros en la configuración de su vínculo con la enseñanza, el aprendizaje y las relaciones pedagógicas, donde tienen especial cabida las emociones y sensaciones que les humaniza. Además, considera la complejidad del encuentro con el otro.

## Justificación

### Antecedentes

El modelo de educación que se busca crear para el nivel de Educación Básica, requiere de profesores que tengan auténtica vocación, esto es una conciencia profunda de lo que están llamados a realizar, una sensibilidad pedagógica y una visión filosófica que les permita captar y vivir la trascendencia de la educación.

La formación y el desarrollo profesional del docente debe orientarse hacia la búsqueda de una educación que se pregunta continuamente sobre el sentido último de la misma; que no se limite a los problemas de la socialización y el desarrollo cognitivo; sino que, con una actitud metafísica sobria, se encamine al descubrimiento de la persona y del valor de la alteridad, a la aprehensión del sentido estético y poético de la realidad y a sembrar inquietudes por desentrañar el misterio que encierra el destino final del hombre y del mundo.

La educación que se requiere en las instituciones formadoras de maestros y en el nivel básico, no debe dirigirse solamente a la apropiación del conocimiento y al desarrollo de la ciencia que acumula y desecha ideas, cuestiona hechos y construye y destruye teorías; sino que debe dársele un lugar y un tiempo al saber filosófico, a las experiencias y situaciones que son fuente de esclarecimiento de valores, que iluminan y dan sentido a la existencia de las personas y al destino de las comunidades.

Si se pretende bosquejar una educación que pueda obtener carta de ciudadanía es, en palabras del escritor J. Conrad, aquella que: "hace un llamado a esa parte de nuestro ser que no depende propiamente del conocimiento, a esa parte nuestra que es un don y no una adquisición, la que habla a nuestra capacidad de deleite y asombro, al sentido de misterio que rodea nuestras vidas; a nuestro sentido de piedad, de belleza y de dolor, al sentido latente de la hermandad con la creación entera".

Para orientar la educación hacia estos aspectos hay que arriesgarse a vivir en la frontera de las cosas, pautando caminos, abriendo brecha, eligiendo de manera más fina y personal lo que se quiere "enseñar"; aquello que el alumno no puede aprender aislado, lo que está más allá de los programas, las pistas de los valores que abrigan y alimentan la esperanza; lo que surge de un encuentro libre y abierto y de una tarea académica que va orientando y matizando las necesidades que surgen del propio diálogo, "al camino que se va haciendo al andar".

La educación puede y debe ser un espacio no sólo de aprendizaje, sino también de encuentro personal, en donde se puedan escuchar "las razones del corazón que la razón desconoce" como bien señalaba el filósofo Blas Pascal, una pedagogía meramente racional, sin la pasión de enseñar, tarde o temprano se convertirá en burocracia.

### Problemática a atender

Los maestros, sin menoscabo de otras áreas de conocimiento, requieren desarrollar una formación y una práctica pedagógica humanista, permita recuperar la educación como arte, como búsqueda y como un diálogo capaz de satisfacer las necesidades más profundas de comunicación personal, lo cual permite encontrar un mayor sentido a las actividades de enseñanza y aprendizaje y por lo consiguiente a la propia vida de profesores, alumnos y comunidades.

El compromiso social del maestro para transformar la sociedad, en donde prevalecen grandes injusticias y desigualdades económicas y sociales, debe tener su núcleo en la congruencia y autenticidad de la persona, el llamado de Gandhi: "Seamos el cambio que queremos ver en el mundo" debe tener una resonancia y una respuesta especial entre los maestros.

## Propósitos.

### Propósito general:

Conocer los principios y orientaciones básicos de la educación humanista, a través del fortalecimiento de la vocación del docente y de su práctica profesional, para la formación de una ciudadanía con valores éticos y justicia social.

### Propósitos particulares:

- Conformar un marco ético profesional basado en la educación centrada en la persona.
- Fortalecer el desarrollo de la filosofía de la docencia.
- Promover la orientación de la pedagogía para aprender a ser y convivir en el ejercicio del magisterio.

## Contenido temático

### **Primera Sesión. Introducción**

- Presentaciones personales.
- Finalidad de la educación.
- La profesión de maestro.

### **Segunda Sesión. Identidad del docente**

- Una docencia con rostro humano.
- Actitudes básicas del docente.

### **Tercera Sesión. La pasión de enseñar**

- Los sentimientos en la educación. Vocación por la enseñanza.

### **Cuarta sesión. El maestro ante los retos actuales**

- La educación en la actualidad.
- Educación y felicidad.

### **Quinta Sesión. La persona del maestro**

- El método es el maestro.
- Aprender a Ser.

### **Sexta Sesión. Experiencias pedagógicas centradas en la persona I**

- La escuela de la alegría.
- Los vínculos con la comunidad.

## **Séptima Sesión. Experiencias pedagógicas centradas en la persona II**

- Mis experiencias pedagógicas.
- La pedagogía de Paulo Freire.

## **Octava Sesión. Aprender a convivir I**

- Vivir es convivir.
- Creando convivencia en armonía.

## **Novena Sesión. Aprender a convivir II**

- El arte de amar.
- Evaluación del curso.

## **Decima Sesión. Conclusiones del Curso**

- Presentación y comentarios de las propuestas del trabajo final.
- Recapitulación y cierre del curso.

## **Lineamientos de trabajo**

Los componentes metodológicos son los procesos intencionados a través de los cuales se abordan los contenidos, se relacionan con la práctica y sientan las bases para la construcción de los aprendizajes y la proyección de los mismos en los entornos familiar, laboral, social y comunitario.

La metodología constituye un reflejo, no sólo del enfoque conceptual humanista a partir del cual se ha diseñado esta propuesta curricular, sino también la oportunidad de vivenciar el método participativo, los grupos de encuentro, el aprendizaje significativo, que subyace en la propia educación humanista y que debe acompañar a todas las actividades. En este sentido los procesos de aprendizaje tienden hacia la contrastación honesta y crítica de las experiencias, para redefinirlas y transformarlas en una práctica innovadora y reflexiva.

Para el desarrollo del curso se alternan diversas actividades y procedimientos pedagógicos, la técnica fundamental que se adopta es la de seminario-taller, pues se ha contemplado que el trabajo se construya con aportaciones documentadas, ejercicios prácticos y elaboración de productos de calidad profesional, que permitan “aprender haciendo” y enriquecer de manera concreta el trabajo de los docentes en las aulas y en las escuelas.

El seminario-taller, se sustenta en tres cuestiones imprescindibles:

- El hábito de escribir, como fundamento y herramienta para pensar e investigar.
- La permanente disposición a un diálogo abierto, cordial y respetuoso, que permita la libre circulación de las ideas y de los sentimientos. Sólo así es posible el máximo desarrollo de la capacidad académica de escuchar y aportar, y de comprometerse, con el grupo, de manera libre y responsable.
- La disposición para el trabajo colaborativo que permita el desarrollo de propuestas personales y de grupo, vinculados con la comunidad.

Considerando que los participantes en el curso son maestros en ejercicio o estudiantes practicantes, el trabajo pone énfasis en compartir experiencias profesionales.

Por la naturaleza del curso y por la diversidad del saber empírico que se adquiere en la práctica, se hace particularmente necesario que el conocimiento se construya grupalmente: aprendiendo entre todos.

El trabajo a realizar es esencialmente colaborativo, trabajo de equipo encaminado a compartir libremente los conocimientos, a dialogar y discutir en un ambiente de respeto y cordialidad.

Los maestros asesores fungen como facilitadores de los procesos del aprendizaje, orientando los trabajos, encauzando la dinámica del grupo y el desarrollo de las sesiones.

Los elementos constitutivos de este proceso metodológico son:

El facilitador cuya función es la de fomentar la reflexión sobre la realidad y la recreación de la misma, con el afán de actuar como catalizador del proceso, el procedimiento participativo de "grupo de aprendizaje a la manera de grupo de encuentro", donde la relación entre las personas debe ser dialógica para promover la reflexión creadora y transformadora, y el diálogo que implica para el grupo, clara conciencia en cuanto al valor y la importancia del conocimiento y la experiencia del otro.

## Modalidad, duración y horario

### En línea:

En la modalidad virtual, el curso se imparte por medio de una plataforma digital con aulas virtuales (asincrónicas) como Classroom, donde se planifican las 10 sesiones con las actividades correspondientes, que se complementan con reuniones de videoconferencia sincrónicas (mínimo 5), donde se retroalimentan y socializan las actividades realizadas en el Classroom. Es necesario que, entre las actividades de la plataforma y las videoconferencias, el alumno invierta al menos 4 horas de trabajo durante la semana, acreditando un total de 40 horas con valor a curriculum.

En esta modalidad se considera para la acreditación:

- Las participaciones activas en las videoconferencias en tiempo real con cámara encendida
- Resolver y subir en tiempo y forma las actividades a la plataforma Classroom
- Entrega oportuna y según las indicaciones, de los productos finales al facilitador

### Presencial:

De manera presencial, el curso se imparte en 10 sesiones semanales de 3 horas de duración. El programa contempla 40 horas de trabajo escolarizado y fuera del aula, es necesario que el alumno invierta al menos 4 horas de trabajo durante la semana.

Las sesiones se llevan a cabo en los lugares, días y horarios que se indican en la convocatoria.



## Evaluación

La evaluación es un proceso de reflexión crítica, que debe sustentarse en la honestidad de los sujetos que participan en ella. Esta reflexión está orientada a aumentar la comprensión del proceso educativo en el que se encuentra cada uno de los participantes y el grupo como tal.

En esta actividad el facilitador se desempeña como crítico y no sólo como calificador, acompañando y ayudando a los estudiantes a tomar conciencia de los avances y limitaciones en sus propios procesos de formación; en este sentido, como señala L. Stenhouse, la evaluación viene a ser la enseñanza de la autoevaluación.

La evaluación se realiza con base en la calidad de los trabajos elaborados por los alumnos, en los que integran conocimientos, habilidades y actitudes desarrolladas o consolidadas durante el diplomado. Lo más importante de estos trabajos consiste, en que el estudiante asuma su propia posición mediante el análisis crítico de los temas tratados, una reflexión original sobre la problemática abordada y una serie de habilidades que demuestren su competencia sobre la situación o problema tratado.

La evaluación final del curso se basa en los siguientes criterios:

- Aportaciones en las sesiones con base en las lecturas (40 %)
- Trabajos parciales de las sesiones (25%)
- Diseño de una propuesta en el lugar de trabajo para promover una Docencia con un Rostro Humano (35%)

## Proceso de acreditación:

- Cumplir con una asistencia mínima del 80%
- Cumplir en tiempo y forma con la entrega de todos los trabajos parciales.
- Entrega de productos finales.
- La constancia se entrega al finalizar las 10 sesiones y acredita 40 horas.
- Obtener una calificación no menor a 80
- Responder al final del programa formativo la Encuesta de Valoración de la Oferta

## Cursos y talleres gratuitos.

### Población que se atiende.

Este curso está dirigido a docentes de educación inicial, básica, media superior y superior.

### Número de participantes por grupo.

Los grupos tendrán una capacidad máxima de 25 participantes.