

Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán  
Coordinación General de Programas Estratégicos  
Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos

# DIPLOMADO

## LA DOCENCIA EN EL SIGLO XXI

### Y LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

## Programa General



El presente documento que integra el "**Programa general del diplomado, La Docencia en el Siglo XXI**" fue diseñado por personal académico del *Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos* perteneciente a la Coordinación General de Programas Estratégicos (CGPE) de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán (SEGEY).

**Secretario de Educación.**

C. Liborio Vidal Aguilar.

**Coordinadora General de Programas Estratégicos.**

C. M.C.E. Lida Espejo Peniche.

**Jefa del Departamento Académico y de Vinculación**

C. Dra. Maria Eugenia Aguiar López

**Coordinador del Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos.**

C. Profr. Alberto Manuel Carrillo Maldonado.

**Diseño del curso:**

Gabriela Cauich Tzuc

Alberto Manuel Carrillo Maldonado

Mauricio Robert Díaz

**Versión actualizada**

Maria Eugenia Aguiar López

Aida Maria de Jesus Ruz Herrera

Alberto Manuel Carrillo Maldonado

Ingrid Vanessa Caballero Aragón

**Portada:**

William Santiago Euán

Mérida, Yucatán, México. Año 2022.

Programa de Apoyo a la Docencia Entre Todos, calle 8 x 11 S/N, Fraccionamiento "Prado Norte", Edificio de servicios educativos Paulo Freire, Mérida, Yucatán, C.P. 7139, Tel. 9999427170 extensiones 56130 y 56017.

Correo [entretodos.segey@gmail.com](mailto:entretodos.segey@gmail.com)

Sitio Web <https://entretodossegey.wixsite.com/materiales>

Facebook <https://www.facebook.com/EntreTodos.SEGEY>

# Contenido

Resumen	1
Justificación	2
Antecedentes	2
Problemática a atender	3
Propósitos.	4
Propósito general:	4
Propósitos particulares:	4
Contenido temático	4
Lineamientos de trabajo	5
Modalidad, duración y horario	6
Virtual:	6
Presencial:	6
Evaluación	7
Proceso de acreditación:	7
Costo	8
Población que se atiende	8
Número de participantes por grupo	8

## Resumen

La Web 2.0 como la Web 3.0 o Web Semántica constituyen un avance importante en el área educativa ofreciendo grandes posibilidades en la educación a distancia y en espacios virtuales educativos. En el contexto de la enseñanza-aprendizaje favorecen el aprendizaje autónomo y colaborativo de los alumnos y el desarrollo en ellos de nuevas capacidades y competencias. En el ámbito educativo, en los aspectos tecnológico y social, aportan un conjunto de estrategias y funcionalidades sofisticadas de publicación y de gestión de contenidos educativos en entornos Web. Además, junto con la aparición de herramientas con licencia de uso libre, sirve de ayuda a los docentes en el desarrollo de contenidos educativos interactivos y multimedia adecuados para la formación online de forma autónoma; estos contenidos se pueden organizar en sitios Web, para su utilización en un espacio virtual.

Las herramientas digitales evolucionan a velocidades impresionantes y las aulas presenciales o virtuales se han vuelto indispensables para todo docente. En este diplomado se pretende enseñar al docente a utilizar las herramientas digitales más recientes, sin embargo, lo más importante es que aprenden a navegar en la web, investigar y aprender de manera autónoma a utilizar las nuevas herramientas que van surgiendo para aplicarlas en la educación.

### Vinculación con el plan de estudios de educación básica 2022

Las políticas de incorporación y uso de las tecnologías de la información y comunicación en la educación básica han supeditado el aprendizaje de las y los estudiantes, la formación de las maestras y los maestros, así como el diseño y empleo de materiales educativos a conectividad digital y el acceso a distintos dispositivos tecnológicos.

El desafío del currículo de educación básica es que las niñas, niños y adolescentes desarrollen y consoliden habilidades, saberes y valores necesarios para que puedan hacer usos diversificados de las tecnologías, comprender y dar sentido a lo que ven, leen y escuchan, y generar nuevos contenidos. Todo ello, a partir de una actitud reflexiva, crítica y creativa.

#### **Ámbito de formación**

##### **2. Saberes y pensamiento crítico:**

Contempla la interdependencia entre la ciencia y la tecnología con las humanidades, las artes y otras disciplinas, desde una perspectiva de innovación para el bienestar y la transformación social, el empleo de tecnologías de la información, comunicación, conocimiento, aprendizaje y manejo de lenguaje digital, así como la alfabetización mediática para el uso y aplicación de contenidos, recursos y herramientas digitales, orientado al fortalecimiento de una conciencia ética como base de la responsabilidad social y del cuidado del medio ambiente.

## Justificación

¿Dónde está la vida que hemos perdido en vivir?  
¿Dónde está la sabiduría que hemos perdido en conocimiento?  
¿Dónde el conocimiento que hemos perdido en información?  
T.S.Eliot

## Antecedentes

En las últimas décadas la educación ha vivido cambios vertiginosos en todo el mundo, debido sobre todo a los avances en los procesos de globalización económica y cultural, y de manera particular, a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (internet, telefonía celular, T.V por cable y la variedad, aumento y sofisticación de las computadoras con sus miles de programas de software y aplicaciones), que han impactado en todos los ámbitos de la vida social y cultural. Vivimos una revolución tecnológica que determina en gran medida la manera en que el ser humano interacciona con su ambiente socio-cultural e influye considerablemente en el campo de la educación. Como señaló Herbert Simon, ganador en 1978 del Premio Nobel de Economía, "El significado de 'saber' ha cambiado de ser capaz de recordar y repetir información, a ser capaz de encontrarla y usarla". La tecnología de Internet se inscribe completamente en esta perspectiva que, bien utilizada, fortalecerá esa capacidad de buscar y aprovechar una gran cantidad y variedad de información que permita el desarrollo integral de cada persona, mejorándose así el aprendizaje de estudiantes y maestros y la calidad de la enseñanza. Internet representa el "salón de clase virtual" que rebasa los muros de las escuelas, y proporciona información y conocimientos a toda hora y desde cualquier lugar. Los maestros de hoy en día tienen a su alcance, en el ciberespacio, abundante riqueza intelectual que les podrá ayudar tanto en la planificación y desarrollo de sus clases como en su vida personal y social.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), si se manejan con un fundamento teórico y con un sentido claro de sus finalidades educativas, fortalecerán la calidad de los aprendizajes. Estas nuevas tecnologías y sus usuarios aumentan en gran medida en todo el planeta, como podemos apreciar en este panorama de cambios: Según la Unión Internacional de Comunicaciones (agencia de la ONU), actualmente hay 4,950 millones de usuarios de Internet, más de un tercio de la población y en México se calcula existen más de 80 millones de usuarios de dicha red: la mayoría jóvenes, 40 % menores de 19 años (AMI).

Con respecto a las redes sociales, en enero de 2022, se registró que WhatsApp es la red social con el mayor porcentaje de usuarios en México. Un 94% de los usuarios de redes sociales tuvo acceso a dicha red. Facebook fue la segunda plataforma más usada por los mexicanos, con un 93% de los usuarios. En tercer lugar se ubicó Facebook Messenger, con un 80% y estos usuarios son jóvenes entre 13 y 24 años. En 2021, El número de usuarios de smartphones en México fue estimado en aproximadamente 84,4 millones. Se prevé que el número de usuarios de estos dispositivos móviles supere los 95 millones en 2025.

## Problemática a atender

La educación, en todo el planeta se ve afectada por los cambios en cuanto a las herramientas tecnológicas aplicadas a la educación y busca adaptarse a ellos y aprovecharlos, es por eso que la UNESCO ha insistido en la necesidad de que los diferentes países desarrollen políticas pertinentes para responder a los desafíos que implican el crecimiento cuantitativo y cualitativo de las TIC.

“Las nuevas tecnologías exigen que los docentes desempeñen nuevas funciones, y también requieren nuevas pedagogías y nuevos planteamientos en la formación docente. Lograr la integración de las TIC en el aula dependerá de la capacidad de los maestros para estructurar el ambiente de aprendizaje de forma no tradicional, fusionar las TIC con nuevas pedagogías y fomentar clases dinámicas en el plano social, estimulando la interacción cooperativa, el aprendizaje colaborativo y el trabajo en grupo. Esto exige adquirir un conjunto diferente de competencias para manejar los grupos de alumnos.

Hoy en día, las competencias fundamentales comprenderán la capacidad tanto para desarrollar métodos innovadores de utilización de las TIC en el mejoramiento del entorno de aprendizaje, como para estimular la adquisición de nociones básicas al respecto y profundizar el conocimiento y generarlo”. En México se han trazado políticas al respecto La Nueva Escuela Mexicana (NEM) dio un enfoque diferente a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's) para que apoyen el proceso de aprendizaje y el desarrollo de diversos aspectos en los alumnos, a fin de que estén más dispuestos a la escuela y a los contenidos educativos. De igual manera el “Marco para el Diseño y Desarrollo de Programas de Formación Continua y Superación Profesional para Maestros de Educación Básica en Servicio” - documento de la Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio de la SEP-, señala como competencias básicas que deberán tener directivos, supervisores y maestros frente a grupo: “Incorpora las tecnologías de la información y comunicación, en los procesos de formación profesional; y en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes... Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para usarlas en el contexto didáctico como parte integral de los procesos educativos y de gestión institucional”.

Para cumplir con estas metas, es indispensable que los maestros aprendan a manejar con un sentido pedagógico, los conocimientos, técnicas e información que ofrece el mundo digital de nuestro tiempo. Como podemos apreciar con lo señalado anteriormente, el mundo de la tecnología se mueve a gran velocidad y sus impactos en la cultura y en la educación son cada día mayores. En nuestro país se han hecho reformas y cambios para que la educación responda a estos nuevos retos, pero todavía queda mucho por hacer para que la mayor parte de la población acceda a los beneficios de las T.I.C y contar con profesores que comprendan bien estos nuevos lenguajes y sus herramientas, de tal manera que puedan aprovecharlos pedagógicamente y con un sentido crítico, para darle un rostro humano a la cultura digital.

# Propósitos.

## Propósito general:

Conocer de manera teórica y práctica el valor y el uso creativo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), aplicadas en los contextos educativos específicos de cada docente.

## Propósitos particulares:

- Conocer los principales problemas y retos que afronta la educación en México con respecto al desarrollo de las TIC y analizar el desarrollo de la WEB y los aportes de las TIC al campo de la educación.
- Identificar el potencial educativo y los usos pedagógicos de Google y las redes sociales.
- Elaborar y difundir materiales audiovisuales que puedan ser utilizados en las escuelas y en las aulas.
- Conocer los principales componentes para la elaboración y difusión de videos con finalidades educativas.
- Diseñar un sitio web de carácter educativo según las áreas y/o disciplinas específicas en que laboran los diplomantes o una página de la escuela en la que laboran.

# Contenido temático

## **Módulo I Las TIC y la educación**

- Los desafíos educativos de la era digital
- Las herramientas educativas de la web
- La educación multimedia
- Sitios y blogs especializados de apoyo a la docencia

## **Módulo II El impacto de google y las redes sociales en la educación**

- Herramientas de Google para la docencia 1
- Herramientas de Google para la docencia 2
- Google en los dispositivos móviles
- Las redes sociales: Facebook y Whatsapp

## **Módulo III El uso pedagógico del audio**

- Diseño de producciones de radio
- Diseño y edición del programa de radio
- Programa Audacity y otros editores de audio
- Difusión a través de una plataforma de Podcast en la red

#### **Módulo IV El valor pedagógico del video**

- Los bancos de imágenes
- Imágenes de gran calidad Instagram y Pinterest
- Producción, edición y difusión de audiovisuales educativos
- Difusión a través de diferentes redes sociales de video

#### **Módulo V El sitio web y su utilidad en la práctica educativa**

- El sitio web: herramienta de comunicación
- Diseño de un sitio web educativo
- Construcción de un sitio web educativo
- Construcción y diseño del sitio web educativo

### **Lineamientos de trabajo**

Asumiendo la teoría sobre curriculum de L. Stenhouse, que lo concibe como una hipótesis que se va validando con su propio desarrollo, es decir "una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal, que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica", el diplomado "La docencia en el siglo XXI" funcionará como un proceso de búsqueda del conocimiento, pues no se pretende tener un programa redondo y acabado, sino una propuesta fundamentada, abierta y flexible que se irá afinando y desarrollando mediante el diálogo, la discusión y las aportaciones de los participantes.

Para el desarrollo del diplomado se alternarán diversos procedimientos, pero la modalidad principal que se adoptará será la de Seminario-Taller, pues se ha contemplado que el trabajo se construya con aportaciones documentadas, ejercicios prácticos y elaboración de productos de calidad profesional, que nos permitan "aprender haciendo" y enriquecer de manera concreta el trabajo de los docentes en las aulas y en las escuelas. Considerando que los participantes en el diplomado son maestros en ejercicio, el trabajo pondrá énfasis en compartir experiencias profesionales. Por la naturaleza del diplomado y por la diversidad del saber empírico que se adquiere de la red, se hace particularmente necesario que el conocimiento se construya grupalmente: aprendiendo entre todos.

El trabajo a realizar será esencialmente colaborativo, trabajo de equipo encaminado a compartir libremente los conocimientos, a dialogar y discutir en un ambiente de respeto y cordialidad.

Los maestros asesores fungirán básicamente como facilitadores de los procesos del aprendizaje, orientando los trabajos, encauzando la dinámica del grupo y el desarrollo de las sesiones.



## Modalidad, duración y horario

### Virtual:

En la modalidad virtual el diplomado se imparte por medio de una plataforma digital con aulas virtuales (asincrónicas) como Classroom, donde se planifican las 27 sesiones con las actividades correspondientes, que se complementan con reuniones de videoconferencia sincrónicas (mínimo 3 por módulo), donde se retroalimentan y socializan las actividades realizadas en el Classroom. Es necesario que entre las actividades de la plataforma y las videoconferencias, el alumno invierta al menos 6 horas de trabajo durante la semana.

En esta modalidad se considerará para su acreditación:

- Las participaciones activas en las videoconferencias en tiempo real son con cámara encendida
- Resolver y subir en tiempo y forma las actividades a la plataforma Classroom
- Entrega de los productos finales de cada módulo al facilitador

### Presencial:

De manera presencial, el diplomado se imparte en 27 sesiones semanales de 4 horas de duración. El programa contempla 160 horas de trabajo escolarizado y fuera del aula, es necesario que el alumno invierta al menos 6 horas de trabajo durante la semana.

Las sesiones se llevarán a cabo los días que se señalen en la convocatoria.

Se asignarán lecturas básicas para cada sesión. Estas lecturas se usarán como textos (información y teorías): pero sobre todo, como contextos (marcos para centrar algunos diálogos y discusiones) y pretextos (motivo para pensar de manera crítica, expresar nuestras reflexiones, comunicar nuestras experiencias o recrear las ideas que consideramos más fecundas y significativas, al llevar a cabo nuestras búsquedas personales).

Las antologías servirán como herramientas para favorecer y orientar los aprendizajes. En ese sentido la propuesta curricular y sus materiales se conciben como un marco flexible que lejos de convertir en rígidos los diversos procesos de aprendizaje, buscan brindar espacios de construcción y reflexión del trabajo educativo que realizan los maestros en sus escuelas.

El trabajo se apoyará también en los contenidos y los espacios de comunicación que tenemos a través de internet, en donde podemos encontrar lecturas complementarias y material audiovisual.

## Evaluación

La evaluación la entendemos como un proceso de reflexión crítica, que debe sustentarse en la honestidad de los sujetos que participan en ella. Esta reflexión estará orientada a aumentar la comprensión del proceso educativo en el que se encuentra cada uno de los participantes y el grupo como tal. En esta actividad el maestro se desempeña como crítico y no sólo como calificador, acompañando y ayudando a los estudiantes a tomar conciencia de los avances y limitaciones en sus propios procesos de formación; en este sentido, como señala L. Stenhouse, la evaluación viene a ser la enseñanza de la autoevaluación.

La evaluación se realizará con base en la calidad de los trabajos elaborados por los alumnos, en los que integrarán conocimientos, habilidades y actitudes desarrolladas o consolidadas durante el diplomado. Lo más importante de estos trabajos consiste, en que el estudiante asuma su propia posición mediante el análisis crítico de los temas tratados, una reflexión original sobre la problemática abordada y una serie de habilidades que demuestren su competencia sobre la situación o problema tratado.

Al finalizar el diplomado los maestros, trabajando individualmente y en equipo, habrán generado un mínimo de cinco productos concretos que integrarán las evidencias de su labor y que deberán entregarse en un CD o memoria USB:

1. Un artículo de tres cuartillas mínimo sobre el tema "La educación ante el reto de las TIC"
2. Elaboración de una planeación que integre las TIC en el aula o la comunidad escolar
3. Creación de audio y difusión teniendo como base la página de Ivoox. (o la plataforma de podcast seleccionada)
4. Creación de video y presentación en la página YouTube.
5. Presentación de la página Web (en equipo/individual) con sus vínculos.

La evaluación final del diplomado se basará en los siguientes criterios:

- Aportaciones en las sesiones con base en las lecturas (25%).
- Trabajos parciales en cada módulo (15%).
- Proyecto de vida (25%)
- Participación en el diseño y desarrollo del proyecto comunitario (35%).

## Proceso de acreditación:

- Deberán cumplir con una asistencia mínima del 80%
- Cumplir en tiempo y forma con la entrega de todos los trabajos parciales.
- Entrega de productos finales.
- El diploma se entrega al finalizar los cinco módulos y acredita 160 horas.

## Costo

Este diplomado es gratuito

## Población que se atiende

Este diplomado está dirigido a docentes de educación inicial, básica, media superior y superior.

## Número de participantes por grupo

Se contempla un máximo de 25 participantes por grupo de manera presencial y virtual, mismos que serán atendidos por al menos dos facilitadores voluntarios del programa.