



Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO DEL ESTADO

SEGEY
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



TALLER

DANZA FOLCLÓRICA PARA DOCENTES

Modalidad Virtual

Carta descriptiva

YUCATÁN

Primera sesión. Encuadre del taller

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>Videoconferencia de presentación</p> <ul style="list-style-type: none">- Encuadre del curso- Presentación del proyecto- Iniciación al folklore yucateco- Actividad de iniciación al baile <p>Producto “Presentación personal de la danza”</p>	180 min

Segunda sesión. Danza “Lanceros”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>Danza “Lanceros”</p> <ul style="list-style-type: none">- Ubicación histórica y geográfica de la danza “Lanceros”- Descripción del traje típico prehispánico- Música, pasos y coreografía de la danza.- Análisis del vestuario- Calentamiento- Pasos y coreografía- Secuencia de pasos al ritmo de la música <p>Producto: Descripción escrita del traje típico correspondiente a las danzas.</p>	180 min

Tercera sesión. Danza “Tunkurunchú hú”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>Danza “Tunkurunchú hú”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicación histórica y geográfica de la danza “Tunkurunchú hu” - Música, pasos y coreografía de la danza. - Calentamiento - Pasos y coreografía - Secuencia de pasos al ritmo de la música <p>Producto: Realizar un video corto estilo Tik tok con los pasos básicos de ladanza</p>	180 min

Cuarta sesión. “NICTE HA”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>“NICTE HA”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicación histórica y geográfica del baile - Descripción del traje típico - Música, pasos y coreografía de la jarana - Análisis del vestuario - Calentamiento - Pasos y coreografía - Secuencia de pasos al ritmo de la música <p>Producto: Descripción escrita, se deberá redactar las secuencias de pasos realizados para la jarana Nigte há, tomando en cuenta tiempos, número de veces que se realiza, etc.</p>	180 min

Quinta sesión. “AIRES”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>“AIRES”</p> <ul style="list-style-type: none">- Calentamiento- Pasos básicos y secuencia para realizar el baile- Ejecución del baile al ritmo de la música <p>Ejecución y retroalimentación de los bailes anteriores</p>	180 min

Sexta sesión. Maestro invitado

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>Video conferencia con maestro invitado</p> <ul style="list-style-type: none">- Como parte del taller se realizará una videoconferencia con un maestro invitado, en la cual se hablará sobre las tradiciones, características e historia del folklore Yucateco.	180 min

Séptima sesión. “MAKECH”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p style="text-align: center;">“MAKECH”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calentamiento - Pasos básicos y secuencia para realizar el baile - Ejecución del baile al ritmo de la música - Ejecución y retroalimentación de los bailes anteriores <p>Producto: Realizar el modelo del traje típico (confeccionado sobre un modelo a elegir)</p>	180 min

Octava sesión. “EL FERROCARRIL”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p style="text-align: center;">“EL FERROCARRIL”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calentamiento - Pasos básicos y secuencia para realizar el baile - Ejecución del baile al ritmo de la música <p>Producto: Cada participante del taller presentará por escrito una breve reseña monográfica del folklore del estado de Yucatán (ubicación, aspectos históricos, fiestas tradicionales, música, gastronomía, vestuario, etc.)</p>	180 min

Novena sesión. “LOS ALMUDES”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>“LOS ALMUDES”</p> <ul style="list-style-type: none">- Calentamiento- Pasos básicos y secuencia a realizar- Ejecución del baile al ritmo de la música <p>Producto: Vídeo con la ejecución del baile asignado.</p>	180 min

Décima sesión. “CLAUSURA DEL TALLER”

Contenido Sesiones	Actividades	Tiempo aproximado
	<p>“CLAUSURA DEL TALLER”</p> <p>Videoconferencia</p> <ul style="list-style-type: none">- Presentación de los videos realizados por los participantes del taller- Comentarios finales- Entrega simbólica de constancias	180 min

BIBLIOGRAFÍA.

- Antología Folklórica del Estado de Yucatán (lifeder.com)
- Compilación e Investigación propias